gobBsAs

SECRETARIA DE CULTURA

Del 20 al 26 de febrero de 2003

año 1 nº 39

Revista de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires



sumario

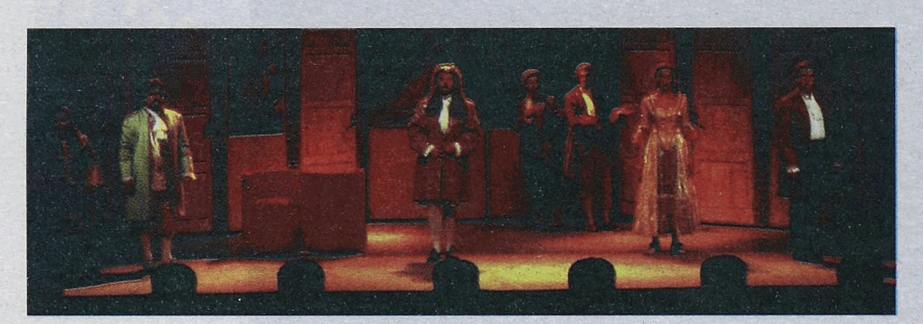
Bel Canto para Todos

L'Occasione fa il Ladro en el AnfiteatroAlberdi



La ópera llega A MATADEROS

ESTE SÁBADO VUELVE A PRESENTARSE, GRATIS Y AL AIRE LIBRE, LA INMORTAL OBRA DE ROSSINI, CON RÉGIE DE CLAUDIO GALLARDOU, DIRECCIÓN MUSICAL DE GUILLERMO BRIZZIO Y CANTANTES Y MÚSICOS DEL TEATRO COLÓN. LA INICIATIVA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD BUENOS AIRES APUNTA AL RESCATE DE LA ÓPERA DE CÁMARA Y A LA LLEGADA DEL GÉNERO A UN PÚBLICO CADA VEZ MÁS AMPLIO.



"Sería necesario que un buen poeta de la escuela romántica tratara la obra como ópera y Rossini preparara su gran talento para ponerle música." Aunque apresurada, la sugerencia que el desconcertado y sumiso Eckermann le hace a su venerado Johann Wolfgang Goethe después de conocer un fragmento de la segunda parte del *Fausto*, constituye un buen indicio del furor de la "era rossiniana", del sentido soberbio y moderno que la música de Gioacchino Rossini portaba en el siglo XIX. Sin embargo, no demasiado de la desbordada sublimidad romántica hay en Rossini. Y bastante, en cambio, de rigor formal y de Domenico Cimarosa. Lo cierto es que la producción de Rossini abunda en matices: desde la festividad de *El Barbero de Sevilla* hasta la entonación religiosa del *Stabat Mater*. Un poco antes de ese gran arco, en 1812 puntualmente, se ubica la *L'Occasione fa il Ladro*, ópera buffa que –con régie de Claudio Gallardou, dirección musical de Guillermo Brizzio y cantantes y músicos del Teatro Colón– la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires vuelve a presentar, esta vez en el Anfiteatro Alberdi, el próximo sábado a las 21 hs. y gratis, como parte de su Temporada de Verano 2003.

"Es una de la tres óperas que Rossini compuso para un teatro de Venecia. Y aparecen ya los conceptos más típicamente rossinianos: los conjuntos, las diferentes voces, los contrapuntos. Es inmediatamente anterior a *L'Italiana in Algeri*, y encontramos ya al Rossini de esa obra", observa Brizzio, quien además de ser el responsable general del espectáculo tuvo la idea de convocar a Gallardou. "El proyecto se remonta a 1999. Después lo convoqué a Claudio Gallardou porque buscamos que la puesta tuviera una vitalidad que no le podía dar un régisseur tradicional. Con los cantantes trabajamos mucho el movimiento, la alegría y la expresividad de la ópera." Gallardou, que viene del teatro, no tuvo dificultades en adaptarse a esta variedad de lenguaje. "A mí me interesa todo evento teatral. Y además me interesa mucho la música. Nací y crecí en un ambiente musical. Mi tío era bailarín y coreógrafo y mi madre, Mabel Micheli, es violinista del Teatro Argentino de La Plata", afirma.

En un acto y dos escenas, la trama de *L'Occasione fa il Ladro* da cuenta de las desventuras de cuatro personajes principales. Parmenione y su sirviente Martino entran una noche de lluvia a una taberna para protegerse del agua y comer. Llegan también el Conde Alberto y su sirviente. Alentado por el alcohol, el conde cuenta que se dirige a Nápoles con la intención de conocer a su prometida. Una oportuna e infeliz confusión de valijas deja a Parmenione y Martino en posesión del pasaporte del conde y del retrato de su amada. Parmenione se enamora de inmediato. En la segunda escena, Berenice espera la llegada de su prometido. Para conocer su reacción, intercambia la identidad con su criada Ernestina, pidiéndole que sea ella la que reciba al conde en su lugar. Llega Parmenione y se hace pasar por el conde. Proliferan los equívocos. Finalmente, Martino aclara el enredo. "Es una ópera buffa, escrita por Rossini en su juventud –aclara Gallardou–. El núcleo es un enredo amoroso que evoca a la Comedia del Arte. La propuesta escénica consistió en acentuar los elementos propios de la Comedia del Arte. La acción musical es lo más importante. La ópera se impone musicalmente antes que narrativamente. Se trata de bel canto. La historia es una excusa para poder cantar." Y los que cantan son Laura Rizzo (Berenice), Pablo Estévez (Parmenione), Gabriel Renaud (Conde Alberto) Gabriel Centeno (Don Eusebio), Sebastián Sorarrain (Martino), Adriana Mastrangelo (Ernestina). Agrega Gallardou: "Creo que se ha superado lo previsto. Los cantantes actuaron más de lo que se esperaba. Y otra cosa a rescatar es la vuelta de la ópera de cámara que estuvo varios años parada". Porque *L'Occasione fa il Ladro* se inscribe en un proyecto más general de rescate de la ópera de cámara que lleva adelante el Teatro Colón. "La recuperación de la ópera de cámara es importante porque es la instancia donde se foguean los cantantes que van a hacer después grandes óperas. Les permite hacer primeros roles y ganar seguridad escénica y musical. Se trata además de un género muy rescatable que no incluye sólo ópera buffa. Hay pocas en el siglo XIX, pero varias en el XX", explica Brizzio que, por si el impulso continúa, tiene ya varias óperas en carpeta.

Después de varias presentaciones en la Sala Principal del Colón, la novedad es en este caso la puesta en escena al aire libre. Envuelta por el humo de las parrillitas al paso donde se asan chorizos, la gente llega desde temprano con reposeras y sillas plegables bajo el brazo. Los últimos, de pie, se resignan a ver de lejos y estirar la cabeza para atisbar el escenario o leer el subtitulado electrónico. En la periferia de ese núcleo fervoroso y atento, disperso en los bancos, un público circunstancial y distraído escucha a lo lejos y con curiosidad. Cada tanto también se acercan para ver y oír mejor. El aplauso del final es cerrado e inapelable. "Me parece fantástico que el teatro llegue a la gente y la gente al teatro –dice entusiasmado Gallardou–. Entre las dos mil quinientas personas que estuvieron en el Parque Centenario, seguramente más de la mitad no había ido nunca a ver ópera. Eso me parece valioso. Por otra parte, no hay ninguna pauta que indique que no pueda ponerse una ópera al aire libre. En otros países suele hacerse. Y en otras épocas, el patio de butacas no tenía techo." Es cierto, en el caso de la ópera, las luces apagadas y el recogimiento casi religioso fueron una tardía conquista wagneriana en el teatro de Bayreuth. Mientras tanto, el último sonido y los últimos humos se mezclaban en la cúpula negra del Parque Centenario; ensayaban en el aire una receta inesperada e insólita, pero acaso verosímil: choripanes a la Rossini. Este sábado, la receta tendrá un nuevo sabor en Mataderos.

TEXTO **Pablo Gianera**

A ESCENA



[gratis] Sábado, 21 hs. **L'OCCASIONE FA IL LADRO.** Anfiteatro Alberdi. Av. Directorio y Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 63, 80, 92, 126, 155, 180.

MUSEOS Y GALERÍAS

MUSEOS

Centro de Museos de Buenos Aires

[gratis] Lunes a viernes de 14 a 19 hs. Sábados y domingos, de 12 a 19 hs. **VERANOS INOLVIDABLES, LA MUNICH DE KÁLNAY, LA COSTANERA Y EL RÍO.** Ambientada con mobiliario y objetos de la época de la Cervecería Munich que funcionaba en el edificio que ahora ocupa el Centro de Museos. Se exhiben textos, fotografías y planos del proyecto arquitectónico y de la construcción de este edificio de diseño pintoresquista y de otras obras de Kálnay en la Costanera Sur. **Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

De Arte Español Enrique Larreta

[$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. **COLECCIÓN PERMANENTE.** Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. **Av. Juramento 2291. 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. **BOGGIANI.** Fotografías del célebre fotógrafo italiano fallecido en el Gran Chaco a comienzos del siglo XX. **EXPOSICIÓN EN EL 80° ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.** Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. **Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

De Arte Latinoamericano de Buenos Aires

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. **MONSTRUOS.** Antonio Berni, Objetos. **CONTEMPORÁNEO 3.** Sandro Pereira y Nahuel Vecino. Curador invitado: Jorge Gumier Maier. *Inaugura el viernes.* **VISIONES.** Exposición permanente de la Colección Constantini. Miércoles, 16 hs. Domingos, 17 hs. **VISITAS GUIADAS.** *$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días.* **Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500.** Colectivos: 67, 102, 130.

De Arte Moderno de Buenos Aires

Permanecerá cerrado durante febrero.

De Arte Popular José Hernández

[$1, domingos gratis] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. **POR DONDE CABALGA EL VIENTO.** Veletas de Pedro Ezcurra, ingeniero agrónomo jubilado radicado en la provincia de Córdoba. Los modelos de las veletas que se exhibirán fueron documentados en diferentes edificios de Buenos Aires y en establecimientos rurales del país. **MIRADAS DESDE EL BARRIO.** María, Diego y Ezequiel, tres adolescentes del Barrio El talar de Tigre retratan la vida cotidiana de su barrio y de la Ciudad de Buenos Aires como fruto de su experiencia en un taller experimental de fotografía. Proyección de un video con el registro de las actividades creativas del taller. **HERMÓGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA PUNA.** Colección de objetos adquiridos en 2002 por la Asociación Amigos del Museo. El objetivo de la muestra es informar sobre la importancia de los donantes y patrocinadores culturales en la conservación del patrimonio cultural. **TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA.** Feria de artesanías de Santiago del Estero. **MUESTRAS PERMANENTES.** Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. **LAS TEJEDORAS CATAMARQUEÑAS.** Mantas y telares con flores bordadas. **Av. Del Libertador 2373. 4803-2384.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

De Bellas Artes de La Boca Quinquela Martín

[$1] Martes a domingos, de 10 a 17.30 hs. **MUESTRAS PERMANENTES.** El edificio del museo fue remodelado recientemente y está sobre el terreno donado por Quinquela Martín, frente al Riachuelo, en la Vuelta de Rocha. Sus amplias terrazas y los diferentes niveles con varias salas albergan la colección de más de 1.000 piezas, que incluyen el conjunto de obras del pintor, quien decoró las aulas y los patios del edificio. Como curiosidad, el museo cuenta con una sala con mascarones de proa de goletas, balandras, vapores y buques famosos. **Av. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080.** Colectivos. 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

De Esculturas Luis Perlotti

[$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Casa - taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. **PREMIADOS DE LA IX MUESTRA ANUAL.** Exposición de Bocetos escultóricos y Croquis realizados durante el año 2002. **Pujol 644. 4431-2825.** Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

De la Ciudad

[$1, miércoles gratis] Lunes a viernes , de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. **CASA DE LOS QUERUBINES.** Cada ambiente es una sala de recreación temática. **Alsina 412. 4343-2123.** **VIDRIERA FARMACIA LA ESTRELLA.** Cuando los porteños se negaban a dejar el cuarto. Bacinillas que integran la colección del Museo. **Alsina esq. Defensa.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

Del Cine Pablo C. Ducrós Hicken

[gratis, domingos $1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO.** Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. **Defensa 1220. 4361-2462.** Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

Eduardo Sívori

[$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **TRAZOS.** La exposición se propone encontrar las confluencias a pesar de las diferencias formales, temáticas y tonales entre los artistas Gabriel Berlusconi y Vicente Krause (pintores),y Enrique González de Nava y Carlos Martínez (escultores). Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano de la Ciudad de La Plata. **MARIETTE LYDIS.** Selección de obras pertenecientes a la colección del Museo. **JOSÉ GUADALUPE POSADA.** Grabados en metal y madera, del artista mexicano. **COLECCIÓN ARTE ARGENTINO.** Selección de obras del patrimonio del Museo. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. JARDÍN DE ESCULTURAS.** Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas especialmente para personas no videntes. **EXPOCURSOS.** Trabajos de los alumnos de los talleres organizados por el Museo. **Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Histórico de Cera

Lunes a viernes, de 10 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. A principios de siglo, hacia 1902, se construía en la Vuelta de Rocha una de las primeras casas de cemento en la que funcionó el primer Comité Socialista del Dr. Alfredo Palacios. En él, la esencia del barrio se manifiesta de forma contundente, con la vivencia de figuras de cera que evocan la notable epopeya del sur de Buenos Aires, desde sus orígenes hasta nuestros días. *$ 3. Menores de 8 años, gratis.* **Del Valle Iberlucea 1261 (a 10 mts. de Caminito). 4301-1497 / 4303-0563.** Colectivos. 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

Histórico de la Ciudad de Buenos Aires Brigadier General Cornelio de Saavedra

[$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas, además de moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. **Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175.

Nacional de Arte Decorativo

[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. **RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR.** Colección permanente del Museo: muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. **VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248.** Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

Nacional de Bellas Artes

[gratis] Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. **LUIS TOMASELLO.** Muestra del artista que nació en La Plata en 1915 y vive en París desde el 57. **II EDICIÓN PREMIOS FUNDACIÓN BANCO CIUDAD.** Banco Ciudad en el Museo Nacional de Bellas Artes. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE ARTE ARGENTINO. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

Palais de Glace

[$1] Martes a domingos, de 14 a 20 hs. **CARLOS GRILLO.** Dibujos y pinturas. **Posadas 1725. 4804-4324.** Colectivos: 17, 61. 67, 92, 93, 124, 130.

CENTROS DE EXHIBICION

Centro Cultural Borges

[$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. **AFRICAN CEREMONIES, UN TRIBUTO A ÁFRICA.** Muestra de fotos, máscaras y objetos de arte africano, de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith. **ERNESTO DEIRA. OBRAS 1967-1977.** Pinturas y dibujos. Sala Pañol. **SEBASTIÁN SÚAREZ MECCIA, DESPUÉS DE LA LUZ.** Fotogalería. **CECILIA VARGAS, ENTRE LA LUNA Y EL SOL.** Multisala. **OJO A LA HISTORIETA DEL PAÍS.** Una exposición de historietistas de diferentes provincias de nuestro país. **MELCHIORRE NAPOLITANO, 1990-2003.** Obras del artista italiano. Multisala. **Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Centro Cultural Recoleta

[$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **EDGARDO GIMÉNEZ, ARTE Y CALLES.** Gráfica. Sala Cronopios. **JUAN FONTANA, MURALLA PARA UNA CIUDAD.** Sala J. **ROBERTO CANCRINI, M'ILLUMINO D'IMMENSO.** Obras sobre papel y sobre tela. Sala C. **DIEGO SOLSONA, MADERARIO.** Objetos. Sala 8. **CON HUMOR A RIVER.** Dibujos. La pasión de River y sus 101 años de historia. Salas 1 y 2 y Espacio Historieta. **JACQUES VILLEGLÉ, LACERÉ ANONYME, RASGADURAS ANÓNIMAS.** Afiches. Salas 4, 5 y 6. *Inaugura hoy.* **ENCUENTROS NOCTURNOS.** Fotografías. Muestra integrada por fotografías de Cinthia Corona, Nicolás Anguita. Sala 7. *Inaugura hoy.* **MARÍA EUGENIA CASTILLO.** Objetos. *Inaugura hoy.* Sala 9. **Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Centro Cultural San Martín

[gratis] Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. **MARTA LEMEL, RODOLFO MEDINA, FERNANDO MARTÍNEZ Y RAÚL PONCE.** Dibujos. Sala 1. *Hasta el domingo.* **MAGALÍ MANSILLA, MAGIA.** Fotografía y técnicas mixtas. Sala II. *Hasta el sábado.* **GRUPO GUARDIA VIEJA.** N. Botte, M. Díaz, S. Ochoa, D. Penela, M. Potenza, E. Rivero, M. Verrier. Sala Enrique Muiño. **LUCIANA COLLACCI.** Técnicas mixtas. Sala Madres de Plaza de Mayo. *Hasta el domingo.* **Sarmiento 1551. 4374-1251.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

Fundación Proa

Martes a domingos, de 11 a 19 hs. **IMÁGENES DEL PRESENTE. ANSIA, DEVOCIÓN.** Horacio Abram Luján, Esteban Álvarez, Fabiana Barreda, Oscar Bony, Escombros, Daniel Ontiveros, y Horacio Zabala, entre otros. Curador: Rodrigo Alonso. *$ 3. Estudiantes, $ 2. Jubilados, $1.* **Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909.** Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64.

Torre de los Ingleses

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. **EXPOSICIÓN DE FOTOS DE ARCHIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS SOBRE LAS DISTINTAS ETAPAS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA TORRE Y SUS ALREDEDORES. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186.** Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

GALERIAS

FotoGalería del Teatro San Martín

[gratis] De 10.30 hs. hasta la finalización de la actividad en el teatro. **¡MASCARITA...!** Fotografía. Muestra histórica de retratos y testimonios del carnaval porteño. Colección M. Kartun. **Av. Corrientes 1530.** Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

Fundación Río Abierto

[gratis] Lunes a viernes, de 18.30 a 21 hs. **COCO RASDOLSKY, BARCOS FUERA DEL AGUA.** Pinturas. **Río Abierto. Paraguay 4171.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92 110, 128, 141, 152,160.

Roart

[gratis] Lunes a viernes, de 15.30 a 20 hs. Sábados, de 10.30 a 13 hs. **DEME DOS.** Ochenta dibujos de Carlos Alonso realizados especialmente para la inauguración de esta galería. **Paraná 1158.** Colectivos: 17, 45, 6, 67, 132, 99.

Subterráneos de Buenos Aires

[gratis] Todos los días, de 9 a 22 hs. **LOS MUSEOS EN EL SUBTE. EX-LIBRIS.** Grabados de diversos artistas plásticos de la colección de Osvaldo Jalil. Platería, cuero, asta y textiles. **PATRIMONIO DEL MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ.** Esculturas. **PATRIMONIO DEL MUSEO DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI.** Vajilla y platería de fines del siglo XIX y principios del XX. **PATRIMONIO DEL MUSEO HISTÓRICO BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA.** Línea D. Estación Congreso de Tucumán.

Los últimos días

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. $ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

Enero trae al Malba una muestra que ya pudo verse en otro escenario porteño. Se trata de los *Monstruos*, del artista plástico argentino Antonio Berni. Esta exposición es posible gracias a un préstamo de Inés y José Antonio Berni, hijos del pintor. Se trata de un conjunto de obras realizadas entre 1964 y 1965, ligadas a Ramona Montiel, quien junto con Juanito Laguna fue personaje centrale de la narración figurativa de Berni. Como sus collages y grabados, estas criaturas tridimensionales pertenecen a la poética de los desechos y los "objetos buscados" que el artista desarrolló durante los últimos veinte años de su trabajo.

La presentación se completa con cinco grabados de 1962 y 1963, de la misma serie de Ramona, que fueron adquiridos en 2002 por la Fundación Eduardo F. Costantini. Así, a los ocho trabajos de Berni que el museo ya posee, todos importantes ejemplos de sus diferentes etapas entre 1930 y 1978, se agregan los grabados y el préstamo de los *Monstruos*. Patrimonio, comodato y adquisiciones le permiten al Malba exhibir en sus salas y galerías un conjunto de obras que representan un merecido homenaje a Antonio Berni, uno de los artistas clave del arte latinoamericano del siglo XX.

PASEOS Y FERIAS

[$1] Sábados, de 11 a 21 hs. Domingos, de 11 a 20 hs. **FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. **Azcuénaga 1654. 4325-4020.** Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingos, de 13 a 16 hs. **FERIA DEL TRUEQUE.** Espacio para el intercambio de productos y servicios. *1 crédito y $ 0,50 (optativo).* **Olavarría 486. Para información sobre el funcionamiento, la ubicación y los horarios de los más de cien clubes porteños: 4301-5056 / 15-4048-2559.** Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86,152.

Todos los días, de 11 a 20 hs. **JUEGOS DE VERANO 2003.** Evento para chicos de todas las edades, con juegos de todo tipo: cuatriciclos, canchas de golf, karaoke, castings para participar en "Cantaniño", peloteros, talleres y más. *Entrada general, $ 5.* **La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500.** Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194.

Viernes, lunes, martes y miércoles, de 10 a 18 hs. Sábados y domingos, de 13 a 22 hs. **KOKESHI TEN.** Exposición de muñecas japonesas. *Durante la semana: mayores, $ 3; menores, $ 1; menores de 6 años, jubilados y pensionados, gratis. El fin de semana: mayores de 6 años, $ 4.* **Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141/4922.** Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 130, 160, 188. Subte D.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de

a] agenda

13 a 19 hs. **MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. **Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105.** Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. **MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. **Niceto Vega y Dorrego.** Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 11 a 21 hs. **OUTLET DEPORTIVO 2003. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500.** Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **PASEO EL RETIRO.** Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías. Además, se presentan Percusión Urbana y Suna Rocha (sábado, desde las 17 hs.), se dictan clases de folclore (sábado, a las 20 hs.), Momusi realiza espectáculos para chicos y el Trío Laurel lleva todo el chamamé (domingo, desde las 16 hs.). **Av. de los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo al 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000, ints. 4255/53.** Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309.** Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309.** Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900.** Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río.** Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. **FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. **Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309.** Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309.** Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500.** Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309.** Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. **FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. **Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309.** Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

Sábado, a las 19.30 hs. **GRAN CONVOCATORIA CARNAVAL RIOPLATENSE.** Encuentro de murga y candombe "Trae tu tambor". Para bailar y divertirse. Llevar tambor y disfraz. **Inscripciones al 4374-9664 / 4372-4836. Feria de Mataderos. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4687-5602.** Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

VISITAS GUIADAS

Lunes a viernes. **CATEDRAL METROPOLITANA.** 13 hs. **RECORRIDOS POR EL TEMPLO.** 16 hs. **VISITAS GUIADAS A LA CRIPTA.** Sábados y domingos, a las 15 hs. **VISITA AL TEMPLO Y A LA CRIPTA.** *Colaboración voluntaria.* **Av. Rivadavia y San Martín. 4331-2845.** Colectivos: 22, 24, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. **MANZANA DE LAS LUCES.** Caminatas histórico - arquitectónicas por los túneles del siglo XVIII, la fachada de la Iglesia de San Ignacio, el Colegio Nacional, la Sala de Representantes. *$ 3.* **Perú 272. 4331-9534 / 4342-3964.** Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 111, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, C, D y E.

[gratis] **MUSEO EDUARDO SÍVORI.** Visitas al Patio de Esculturas para no videntes. *Días y horarios a combinar telefónicamente.* **Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452 / 4772-5628.** Colectivos: 10, 34, 37, 67, 130, 160, 161.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). **PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y el edificio que ocupó el diario *La Prensa*. **Bolívar 1. 4323-9669.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. **PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. **Arenales 761. 4819-8092.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 18 hs. **PARQUE DE LA MEMORIA.** Visitas a la Plaza de Acceso del Parque de la Memoria, donde se encuentran las esculturas *Victoria*, de William Tucker, y *Monumento al escape*, de Dennos Oppenheim. El parque está dedicado al recuerdo y homenaje a las Víctimas del Terrorismo de Estado, a las Víctimas del Atentado a la Sede de la AMIA y a los Justos entre las Naciones. **Av. Costanera Norte Rafael Obligado, adyacente a la Ciudad Universitaria.** Colectivos: 28, 33, 37, 42, 45, 107, 160.

Martes a sábados, de 10 a 17 hs (cada hora). Domingos, de 11 a 15 hs (cada hora). **TEATRO COLÓN.** Visitas de 1 hora 15 minutos a la Sala de Espectáculos, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Museo y los subsuelos. *Turistas, $ 10. Residentes, $ 5. Menores de 10 años, $ 2. Menores de 5 años, gratis.* **Pasaje Toscanini 1168. 4378-7132 / 33.** Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 100, 115, 129, 132, 140, 142, 155. Subte: B, C y D.

[$1] Martes a viernes, 10 y 12 hs. **TEATRO GENERAL SAN MARTÍN.** Visitas guiadas al teatro. *$ 1.* **Av. Corrientes 1530. 4374-1385.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Se suspenden por lluvia.* **4114-5791/4.** Viernes, 17 hs. **PLAZA SAN MARTÍN, ARTE Y NATURALEZA. Monumento al Gral. San Martín. Santa Fe y Maipú.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C. Sábado, 17 hs. **FLORES, CASCO HISTÓRICO. Galería San José de Flores. Av. Rivadavia 6830.** Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 132, 133, 134, 172, 180.

BARRIOS

Abasto
[gratis] Martes a domingos, de 13 a 20 hs. **JUEGO DE ARTISTAS III.** Una exposición de juguetes realizados por artistas argentinos para incentivar la creatividad de los niños y llevarlos a experimentar en talleres. **Museo de los Niños, Shopping Abasto de Buenos Aires. Av. Corrientes 3247. 4861-2325.** Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168.

Caballito
[gratis] Hasta el viernes, de 17 a 21 hs. **HISTORIA DE BUENOS AIRES.** Curso para docentes. **Escuela de Av. Rivadavia y Campichuelo.** Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 15, 65, 86, 85, 88, 96, 112, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 181. Subte A.

[gratis] Viernes, 21 hs. **RETAZOS.** Dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. **Club Italiano. Av. Rivadavia 4731.** Colectivos: 2, 15, 26, 52, 55, 65, 86, 88, 112.

La Boca
[gratis] Sábado, 21 hs. **EL HOMBRECITO.** Dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. **Club Boca Juniors. Brandsen 805.** Colectivos: 10, 12, 17, 22, 24, 39, 46, 51, 60, 70, 74, 86, 93, 98, 102, 129, 168.

MURGAS EN EL GALPÓN. Viernes, 22 hs. **BARAJAR Y DAR DE NUEVO.** Espectáculo. Por: la Murga - teatro Resaca de Carnaval. **FIERITA EN BUENOS AIRES.** Espectáculo ,por la Murga - teatro Los Descontrolados de Barracas. Domingo, 20.30 hs. **MARIONETAS.** Espectáculo, por la Murga - teatro La Buena Moza (murga estilo oriental). Textos y letras: Pelo Merelo. Dir. y arreglos: Quique Oesch. *$ 6.* **El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707.** Colectivos: 20, 25, 29, 46, 64, 86, 130, 152, 168.

Liniers
[gratis] Jueves y miércoles, a las 18 hs. **ROMANCE DE TROVADORES.** Espectáculo para chicos, dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. De: Héctor Presa y Dora Sterman. Por: Grupo La Galera Encantada. **Club Vélez Sarsfield. Juan B. Justo 9200.** Colectivos: 34, 52, 106, 166, 172.

Palermo
TALLERES INTENSIVOS DE VERANO DE INICIACIÓN PARA PRINCIPIANTES. Jueves, 16 hs. **URUSHIE LACA.** Sábado y domingo, 16 hs. **SUMIE, PINTURA JAPONESA.** *La inscripción es telefónica en la misma semana. El cupo es limitado y no se suspende por lluvia. Se deben abonar la entrada al jardín y el costo de los materiales, que varía según el taller. Jardín Japonés. Mayores, $ 3. Menores, $ 1. Menores de 6 años, gratis. Jubilados y pensionados, gratis los días hábiles.* **Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141/4922.** Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 130, 160, 188. Subte D.

Villa Lugano
[gratis] Domingo, a las 18 hs. **AMORCITOS.** Espectáculo para chicos, dentro del ciclo En mi barrio y en el club programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. De y dir.: Mecha Fernández y Rony Keselman. **Club Yupanqui. Guamini 4512.** Colectivos: 20, 21, 28, 56, 86, 97, 141, 143, 193.

Un festejo japonés

Sábado y domingo, de 17 a 22 hs. $ 4. Venta de entradas anticipadas con descuento hasta el viernes en: Jardín Japonés, Caballito Shopping Center, Casa China (Arribeños 2257), Casa Japonesa (Venezuela 2132). No se suspende por lluvia. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141/4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

Como todos los años, siguiendo la costumbre japonesa de realizar un festejo popular en cada estación del año, la Fundación Cultural Argentino - Japonesa realiza el Festival de Verano o Natsu Matsuri. Dos atardeceres recreando las disciplinas y costumbres propias de su cultura con recitales de bandas de animé, pop y rock, Dj's y tambores japoneses, danzas tradicionales, artes marciales, comidas y artesanías orientales, karaoke, cosplay (concurso de disfraces), exposiciones de bonsai, desfiles de kimonos y la presentación de la colección Heiwa Uchi de la escuela de Roberto Piazza. La noche del sábado cerrará con el show Robotech Time, un espectáculo audiovisual con sinfónica de 50 músicos dedicado a la famosa serie de dibujos "Robotech". Y durante todo el fin de semana, en el Iyashi Zone, se brindarán sesiones de masajes japoneses y de relax gratuitos, aunque en Japón se acostumbre implementarlas luego de arduas jornadas laborales.

PLANETARIO



El Planetario Galileo Galilei sigue proponiendo múltiples actividades.
Funciones en la Sala principal del Planetario. Jueves, 19 hs. **DE LA TIERRA AL INFINITO.** Para grandes y chicos. Relato en vivo. Viernes, 17.30 hs. **NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS.** Para mayores de 7 años. Relato en vivo. 19 hs. **HISTORIA CON ESTRELLAS.** A cargo del Grupo Libertablas. Espectáculo sobre la historia de la ciencia, con actores, muñecos, música, imágenes y efectos del instrumento planetario. Sábado y domingo, 15.30 hs. **PINTEMOS EL CIELO.** Para menores de 7 años. Relato en vivo. 17 hs. **HISTORIA CON ESTRELLAS.** A cargo del Grupo Libertablas. Para grandes y chicos. 18.30 hs. **NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS.** Para mayores de 7 años. Relato en vivo. 20 hs. **NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL.** Para adolescentes y adultos. *Entradas: De la Tierra al infinito, $ 2. Todos los demás espectáculos, $ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis.* [gratis] Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábado, domingo y feriados, de 14.30 a 21 hs. **MUSEO DEL PLANETARIO.** Piedras lunares, meteoritos, globos de los planetas del Sistema Solar, Instrumento Copernicano, etc. Paseo por el Sistema Solar. Sábado y domingo, 16, 17.30, 18 y 19.30 hs. **VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS.** [gratis] Domingo, 15 a 17 hs. **CARPA SOLAR.** Proyección del Sol sobre una pantalla, con una imagen de 1,10 m de diámetro. [gratis] Jueves, viernes y domingo, desde las 21 hs. **OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO.** Para todo público. [gratis] Sábado, 20.30 hs. **CIUDAD ABIERTA.** En el marco de la actividad de verano organizada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad, el Planetario realizará observaciones astronómicas por telescopios. **Parque Beltrán. Vélez Sarsfield y California.**

Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130.

CHICOS

DEPORTES

Buenos Aires en Zapatillas
[$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. **ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. *Menores de 12 años, gratis.* **Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547.** Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. **GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. **Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento.** Colectivos: 10, 15, 37, 59, 67, 102, 105, 128, 130. [$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. **ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera.** Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS, PLÁSTICA Y TALLERES

Centro Cultural Borges
Miércoles a sábados, 17 hs. **TARDES DE ARTE.** Actividades para divertirse, aprender cosas nuevas y realizar sus propias creaciones en un espacio de taller con todos los materiales necesarios para construir y pintar. Comprende: "Deira para imaginar y pintar", sobre la muestra del artista neofigurativo Ernesto Deira, para chicos a partir de 4 años, y "África para conocer y hacer", sobre la exhibición de fotos, máscaras, objetos, joyas y adornos de las culturas africanas, para chicos de 8 a 15 años. Coordinan: profs. Florencia y Valeria. *$ 3. Grupo familiar, $ 10.* **Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac

Fernández Blanco
[$1] Sábado y domingo. **KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. **PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS.** De 15.30 a 16 hs. **DE 6 A 8 AÑOS.** De 16 a 17 hs. **DE 8 AÑOS EN ADELANTE.** Por: Grupo La Kuenterita. Sábado, 16 y 17 hs. **KUENTAKUENTOS.** Actividad de narración, música y juegos para niños de 8 a 80 años. Domingo, 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes. Por Grupo La Kuentera. **Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires
Domingo, 16 a 17.15 hs. **VISITAS PARA CHICOS CON SU FAMILIA.** Juegos y actividades didácticas en un recorrido espacialmente diseñado por la colección y la muestra temporaria. *Para chicos de 4 a 12 años acompañados por uno o más adultos. $ 3. Menores de 3 años, gratis. Cupo limitado.* Lunes, miércoles y viernes, de 9.30 a 12 hs. **VISITAS PARA GRUPOS.** Visitas participativas a la colección del Museo y a la muestra temporaria, con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. *Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Cupo limitado. $ 3.* **Reservas telefónicas: 4808-6556 (de 9.30 a 12.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

Museo Nacional de Bellas Artes
[gratis] Martes a sábado, 17 hs. **LOS CHICOS EN VACACIONES VIENEN AL MUSEO.** Visitas activas en las que se recorren diversos sectores de las colecciones permanentes de pintura y escultura de arte argentino y europeo, donde los chicos descubren qué cuenta cada obra. *Para chicos de 5 a 11 años.* **Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

TEATRO, TÍTERES, MÚSICA Y JUEGOS

Andamio 90
Sábado y domingo, 18 hs. **AMOR INVISIBLE.** Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. Para chicos de 3 a 10 años. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con: Gustavo Monje y elenco; la participación especial de Paola Krum y Marcelo Trepat, y el debut de Amelia Bence en un infantil. **Paraná 660. 4373-5670.** Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109. Subte: B y D.

Auditorio del Pilar
Sábado, domingo y feriados, 18.30 hs. **CAPERUCITA ROJA.** Comedia musical infantil. Versión libre de la obra de Charles Perrault. De y dir.: Néstor Hidalgo. Con: Gabriela Allegue, Ana María Russo y Jorge O'Connor. *$ 6. Menores de 3 años, gratis.* **Vicente López 1999. 4804-5752.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Centro Cultural Borges
Sábado y domingo, 17.30 hs. **LUCÍA, LA MAGA.** Musical para chicos. Dir.: Valeria Lynch y Gipsy Bonafina. Producción y puesta: Mariana Letamendia y Valeria Lynch. Coreografía: Ana Padilla. Con: Griselda Demarchi, Celeste Serine y elenco. *$ 5.* **Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Centro Cultural de la Cooperación
Sábado y domingo, 18.30 hs. **ALLEGRO MA NON TROPPO.** Espectáculo de clown para grandes y chicos. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. Tres personajes, en el intento de convivir y posarse por encima de sus fracasos, dan vida a una historia romántica, tierna y desesperada. *$ 5.* **Sala Raúl González Tuñón. Av. Corrientes 1543. Reservas: 4371-4705/06.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Centro Cultural Recoleta
Sábado y domingo, 18 hs. **VIBRA, UN CORO CIRCENSE.** Espectáculo interactivo que conduce a los espectadores por distintos espacios y sensaciones. Fusiona circo, danza y teatro. Idea: Gerardo Hochman. Dir.: Gerardo Hochman y Carolina Della Negra. Coreografías: Carolina Della Negra y Teresa Duggan. Producción: Grupo Azul. *$ 4.* **Patio del Tanque. Junín 1930. Reservas al 4803-4057.** Colectivos: 10, 17, 38, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Centro Cultural San Martín
[$2, jueves gratis] Jueves, viernes y domingo, 20.30 hs. Sábado, 18 y 20.30 hs. **RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.** Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. **Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251 al 59 / 4373-1524.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 142, 146, 155. Subte B.

Club Pedro Echagüe
[gratis] Domingo, 18 hs. **CICLO EN MI BARRIO Y EN EL CLUB. UNA TRENZA TAN LARGA.** Teatro infantil. Adaptación de un cuento de Elsa Bornemann. Dir.: Gabriela Marges. Con: Florencia San Pedro, Román Lamas y Javier Swesky. **Portela 852.** Colectivos: 4, 86, 114, 141.



[$2] Jueves 20, viernes 21 y sábado 22, 16.30 hs. Pedro y el lobo. 18 hs. El Barbero de Sevilla. Teatro Colón, Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

Debido al gran éxito alcanzado durante esta temporada de verano, continúa hoy, mañana y el sábado el ciclo El Colón para Chicos en el Salón Dorado, que presenta dos piezas infantiles interpretadas por el grupo El Cuarteto y Yo. Se trata de *Pedro y el lobo*, el cuento sinfónico de Sergei Prokófiev, adaptada para quinteto de vientos y actor (Adrián Murga), y *El barbero de Sevilla*, de Gioacchino Rossini, con adaptación de Pablo Fidalgo para quinteto de vientos y actriz, y con arreglo musical de Julio Viera. El Cuarteto y Yo está integrado por Cynthia Manzini en flauta, Horacio López en oboe, Pablo Pesci en clarinete, Verónica Foti en corno y Germán Martínez Lamas en fagot. El valor de la entrada es de $ 2, y las localidades están en venta con dos días de anticipación.

Complejo La Plaza
Sábado, domingo y feriados, 17.30 hs. **EL SHOW DE CENICIENTA Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público, que sube al escenario a participar de esta aventura. *$ 5.* **Sala Colette 2.** Domingo, 15.30 hs. **PEDRO EL DELIRANTE.** Dir.: G. Gestal. Por: La Cofradía. **Av. Corrientes 1660. 4323-7200.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Feria de Mataderos
[gratis] Sábado, 18 hs. **KERMESSE DE LOS SÁBADOS.** Juegos para grandes y chicos; carnavales provincianos y latinoamericanos; música, danza, bailes populares, cine, murgas, circo. **Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602.** Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

Jardín Japonés
Sábado y domingo, de 14 a 18 hs. **JUEGOS Y JUGUETES PARA TODOS.** *$ 3. Menores de 12 años, $ 1. Menores de 6 años y jubilados, gratis.* 15 a 18 hs. **ECOJUEGOS Y TALLERES ARTESANALES PARA CHICOS.** *Materiales: $ 1.* 16.30 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta.** Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160.

Liberarte
Sábado, 18.30 hs. **POLEO Y PORPORUNA EN EL CIRCO ENCANTADO.** Por: grupo Colores encantados. *$ 5.* Domingo, 17 hs. **AMOR DE PAYASOS.** Por: grupo Código clawn. *$ 5.* Domingo, 18.30 hs. **LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES.** De: Javier Villafañe. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. *$ 5 (paga uno y entran 2).* **Av. Corrientes 1555. 4375-2341.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 99, 106, 180. Subte B.

Museo de Arte Español Enrique Larreta
Jueves y sábado, 18 hs. **ROPEROS SASA.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. *$ 6.* Viernes y domingo, 18 hs. **HOLA PANZA.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. *$ 6. No se suspende por lluvia.* **Av. Juramento 2291. Informes: 4784-4040 / 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Museo Histórico Saavedra
[gratis] Domingo, 19.30 hs. **LA PEQUEÑA ALDEA.** De: Héctor López Girondo y Fabián Uccello. Dir.: Fabián Uccello. Por: Grupo Museo Viajero. Presenta una reproducción única de la Plaza de Mayo colonial en una gran maqueta de 88 m2, combinada con una representación teatral que muestra divertidas escenas de la vida cotidiana de los porteños a principios del siglo XIX. **Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

Parque Sarmiento
[$1, menores de 12 años y jubilados gratis] Sábado, 15 hs. **PATIO DE JUEGOS, KALEIDOSCOPIO, PICNIC DE LECTURA, CLASES DE AJEDREZ Y SIMULTÁNEAS.** Espacio de juegos para chicos. 16 hs. **UNA TRENZA TAN LARGA.** Teatro infantil. Adaptación de un cuento de Elsa Bornemann. Dir.: Gabriela Marges. Con: Florencia San Pedro, Román Lamas y Javier Swesky. 18 hs. **OTRA VEZ DE VUELTA OTRA VEZ.** Espectáculo de circo. Por: Grupo Circo Chico. Domingo, 15 hs. **JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** Espacio para compartir en familia. 16 hs. **LOS ELEFANTES DEL BAZAR.** Espectáculo musical. 18 hs. **SONSONANDO.** Espectáculo musical para chicos (MOMUSI) **Anfiteatro. Av. Triunvirato y Crisólogo Larralde.** Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.

VISITAS Y PASEOS

Granja Educativa
Sábados y domingos, 10.30 a 20 hs. **GRANJA EDUCATIVA.** El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. *$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia.* **Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993.** Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

La Rural
Todos los días, 11 a 20 hs. **JUEGOS DE VERANO 2003.** Para chicos de todas las edades. Cuatriciclos, canchas de golf, karaoke, castings para participar en "Cantaniño", peloteros, talleres y más. *Entrada genral: $ 5.* **Av. Sarmiento 2704. 4777-5500.** Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

Museo de los Niños
Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. **ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA.** Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías", con talleres y sorpresas, y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). *$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, $ 18; 2 adultos y 1 menor, $ 12. Colonias, $ 3. Menores de 3 años, jubilados y docentes, gratis.* **Sala de Muestras Temporarias. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825.** Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

Museo Participativo de Ciencias
Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. **PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS.** Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber - robots y nuevas muestras. *$ 6. Menores de 4 años, gratis.* **Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101,124, 130.

Parque de la Ciudad
[$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. **PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS DIVIDIDO EN CINCO SECTORES QUE INCLUYEN JUEGOS PARA TODAS LAS EDADES, GRANJA EDUCATIVA E ISLA DE LA AVENTURA, EN LA QUE PUEDEN PRACTICARSE ALGUNOS DEPORTES EXTREMOS.** *Valor de cada juego: entre $ 0,50 y $ 1,50.* **Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Informes: 4605-2050 al 59.** Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

Reserva Ecológica Costanera Sur
[gratis] Sábados, domingos y feriados, a las 10.30 y a las 15.30 hs. **VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Duración: 2 horas. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. *Único requisito: ir acompañados por un mayor.* **Informes: 4315-1320/4129 o 0800-444-5343.**

Tranvía Histórico de Buenos Aires
[gratis] Sábados y feriados, de 17 a 20.30 hs. Domingos, de 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. **PASEOS GRATUITOS EN TRANVÍA.** Salen cada 15 minutos. **Emilio Mitre y Av. Directorio. Informes: 4431-1073.** Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

Zoológico de Buenos Aires
Lunes a viernes, de 9 a 13 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. **RAINFOREST, ACUARIO, PASEOS EN BARCO, CHARLAS, TALLERES, GRANJA, MONSTRUOS MARINOS, CASA DE LOS MURCIÉLAGOS Y HASTA FESTEJO DE CUMPLEAÑOS.** Reservas en el Departamento Educativo. **COLONIA DE VACACIONES DE VERANO.** Actividades lúdicas, juegos al aire libre, charlas, visitas y talleres para conocer las costumbres de los animales. *Para chicos de 3 a 13 años. Consultar en el Departamento Educativo. $ 3 por chico. Adultos, pasaporte: $ 6,90. Menores de 13 años, gratis. Acuario, $ 2.* Sábados, de 10 a 13 hs. **CURSO PEQUEÑOS CUIDADORES.** *Para chicos de 6 a 12 años.* Para conocer de cerca la vida de los animales. **Av. Las Heras y Av. Sarmiento. 4802-2174 / 4806-7411.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

LIBROS

[gratis] Jueves, 20 hs. **AGUAFUERTES.** Ciclo de poesía y psicoanálisis. **Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194.** Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] Miércoles, 19 hs. **BANDERA ROJA.** Luisa Kuliok, Marta Paccamici, Mariana Riveiro e Ivonne Bordelois transitan textos que unen literatura y erotismo. [gratis] Jueves, 19 hs. **ACALORADAS.** Performance amorosa. **Biblioteca Alfonsina Storni. Venezuela 1538. 4381-9345.** Colectivos: 2, 6, 12, 37, 50, 56, 84, 96, 98, 103, 150, 151, 168.

Miércoles, 19 hs. **BORGES Y LA MATEMÁTICA.** Segundo encuentro del curso de análisis de los elementos de lógica y matemática en la obra de Jorge Luis Borges, a cargo del escritor Guillermo Martínez. *$ 20 (curso completo, dos encuentros).* **Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500.** Colectivos: 67, 102, 130.

[gratis] Jueves, 19 hs. **CINEGRAFÍA Y SHAKESPEARE. Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. 4812-4723.** Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

Sábado y domingo, 15 y 17 hs. **CORTÁZAR A TRAVÉS DEL CINE.** Ciclo de verano en la Biblioteca Nacional. Las proyecciones serán las siguientes. Jueves, 17 hs. **INTIMIDAD DE LOS PARQUES.** De: Manuel Antín, basada en los cuentos "Continuidad de los parques" y "El ídolo de las Cícladas". 19 hs. **CORTÁZAR.** Viernes, 17 hs. **DIARIO PARA UN CUENTO.** 19 hs. **CIRCE.** Sábado, 17 hs. **INTIMIDAD DE LOS PARQUES.** 19 hs. **MESA REDONDA SOBRE CINE Y LITERATURA.** Grabada en la Universidad de Le Mirail, Toulouse (Francia), con la participación de Julio Cortázar, Juan José Saer, Augusto Roa Bastos y Nicolás Sarquís. Domingo, 17 hs. **CORTÁZAR.** 19 hs. **BLOW-UP. Biblioteca Nacional. Agüero 2502, 1º piso. 4808-6067.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] Martes, 20.45 hs. **NARRACIÓN DE HISTORIAS DE TERROR.** El escritor Alberto Laiseca transita, con humor ácido, varios relatos de terror. *$ 4.* **Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 1556231996.** Colectivos: 34, 55, 166, 168.

[gratis] Viernes, 19 hs. **NOCHES DE LUNA LLENA. DE BRUJAS Y OTRAS LETRAS.** Con: Alberto. Laiseca. **Biblioteca Guido y Spano. Güemes 4601. 4773-5862.** Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 152, 118, 160, 188. Subte D

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco
[$1] Sábado, 16 y 17 hs. **KUENTAKUENTOS EN LOS JARDINES DEL MUSEO.** Espectáculo de narración oral para niños de 8 a 80 años. Domingo, 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Miguel de Cervantes para adultos. **Suipacha 1422. 4327-0272/0228.** Colectivos: 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 152. Subte C.

CINE

CICLOS

Ciclo Agnès Varda. Vivir para Contar
[gratis] Lunes, 21hs. **SANS TOI NI LOI.** 1985.105'. Dir.: Agnès Varda. Con: Sandrine Bonnaire, Macha Méril, Laurence Cortadellas, Stéphane Freiss. Al descubrir en una banquina el cadáver de una joven, la policía califica la causa como muerte natural. Pero, ¿quien era Mona, vagabunda que por toda riqueza tenía una carpa, una bolsa de dormir y ropa sucia? **Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Batato Barea. Av. Corrientes 2038. 4953-3556.** Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

Ciclo de Cine
Sábado, 21.30 hs. **LISBON STORY.** De: Wim Wenders. *$ 3. Abono para 5 funciones, $ 10.* Auspicia: Instituto Goethe. **Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033.** Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Ciclo Cine Rock Para Todos
Ciclo de ficción y documentales, con los hitos de la historia del género. Sábado, 18, 20 y 22 hs. **PINK FLOYD. EL DELICADO SONIDO DEL TRUENO.** Gira Mundial 1989. Domingo, 17 y 19.30 hs. **THE BEATLES AT SHEA STADIUM.** En vivo, 1965. 18 y 20.30 hs. **HELP.** Dir.: Richard Lester. *$ 4.* **Centro Cultural Borges, Sala Ficciones. Viamonte esq. San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 152, 195. Subte. B.

Ciclo Óperas Primas
Ciclo de Cine-Debate en 16 mm.
Realizado en colaboración con el Instituto Goethe. Sábado y domingo, 20 hs. **RÁPIDO Y SIN DOLOR.** 1998. Dir. y

a] agenda

guión: Fatih Akin. Con: Adam Bousdoukos, Idil Üner y elenco. Fatih Akin, de origen turco, habla de pequeños criminales y los sueños que nunca lograrán alcanzar, dispuestos a hacer uso de la violencia, ligados por una enorme ternura y animados por el deseo de rehacer sus vidas. *$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), $ 2.* **Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646.** Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

Clásicos de Estreno III

La Asociación de Apoyo al Patrimonio Audiovisual organiza en el Malba una muestra de importantes films de la Historia del Cine, rescatados en copias nuevas de 35 mm. **Jueves, 14 hs. EL CIUDADANO.** De: Orson Welles. **16 hs. LA ESCALERA CARACOL.** De: Robert Siodmak. **18 hs. SOR JUANA DE LOS ÁNGELES.** De: Jerzy Kawalerowicz. **Viernes, 18 hs. GRITOS Y SUSURROS.** De: Ingmar Bergman. **20 hs. PEEPING TOM.** De: Michael Powell. **Viernes, 14 hs. Sábado, 22 hs. EL HOMBRE QUE SABÍA DEMASIADO.** De: Alfred Hitchcock. **Viernes y sábado, 16 hs. A LA HORA SEÑALADA.** De: Fred Zinnemann. **Sábado, 14 hs. AMORINA.** De: Hugo del Carril. **Sábado, 18 hs. LOS INUNDADOS.** De: Fernando Birri. **Domingo, 14 hs. EL HOMBRE DE ARAN.** De: Robert Flaherty. **TIRE DIÉ. 16 hs. HISTORIA DE UNA NOCHE.** De: Luis Saslavsky. **18.30 y 22.30 hs. EL GABINETE DEL DR. CALIGARI.** De: Robert Wiene. Con música en vivo.

Dos Films de Adrián Caetano

Viernes, 22 hs. Sábado, 20 hs. Continuado. **LA EXPRESIÓN DEL DESEO.** 1998. 25'. 16 mm. Con: Héctor Anglada, Jorge Sesán y Delmiro Meza. Describe el enfrentamiento de dos grupos de marginales en una plaza de Córdoba. **LA CAUTIVA. 2001.** 50'. Con: Paola Krum y Gastón Pauls. Es una versión libre del poema de Esteban Echeverría, que pese a actualizar la acción es extremadamente fiel en el protagonismo, en los matices femeninos y en el uso expresivo del paisaje. **Jueves 22 hs. Domingo, 20 hs. BALNEARIOS.** De: Mariano Llinás. Entre el documental y la ficción, es una extravagante y risueña enciclopedia de costumbres e historias de los balnearios de la Argentina. *$ 4. Estudiantes y jubilados, $ 2 (con acreditación).* **Todas las funciones se realizan en el Auditorio de Malba.Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. 4808-6599.** Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

Grandes del Cine Mundial. Pier Paolo Pasolini

La sacralización de la dimensión humana es uno de los tópicos de su producción fílmica. Programa de las proyecciones, todas con dirección y guión de Pasolini. **Jueves, 15 hs. Martes, 23 hs. MAMMA ROMA.** 1962. 95'. Con: Anna Magnani, Ettore Garofolo, Franco Citti y Silvana Corsini. **Jueves, 23 hs. Domingo, 19 hs. Lunes, 15 hs. EL DECAMERÓN.** 1971. 112'. Con: Franco Citti, Ninetto Davoli, P. P. Pasolini y elenco. Basado en el *Decamerón* de Giovanni Boccaccio. **Viernes, 15 hs. EL EVANGELIO SEGÚN SAN MATEO.** 1964. 120'. Con: Enrique Irazoqui, Margherita Caruso y elenco. Biografía de Cristo, según el evangelista San Mateo. **Viernes, 19 hs. Sábado, 15 hs. PAJARITOS Y PAJARRACOS.** 1965. 85'. Con: Totó, Ninetto Davoli, Femi Benussi y elenco. Una alegoría sobre el desencanto político. **Sábado, 19 hs. Lunes, 23 hs. SALO O LOS 120 DÍAS DE SODOMA.** 1975. 112'. Con: Paolo Bonacelli, Giorgio Cataldi, Sergio Fascetti. Basado en la novela del Marqués de Sade *Las 120 jornadas de Sodoma*. **Viernes, 23 hs. Lunes, 19 hs. Martes, 15 hs. LOS CUENTOS DE CANTERBURY.** 1971. 105'. Con: Hug Griffith, Laura Betti, Ninetto Davoli, Franco Citti, P. P. Pasolini. Basado en los *Cuentos de Canterbury*. **Sábado, 23 hs. Martes, 19 hs. Miércoles, 15 hs. LAS MIL Y UNA NOCHES.** 1973. 125'. Con: Franco Citti, Ninetto Davoli, Franco Merli, Tessa Bouché, Inés Pellegrini, Margareth Clementi, Luigina Rocchi. **Domingo, 15 hs. Miércoles, 23 hs. TEOREMA.** 1968. 105'. Con: Luigi Barbini, Laura Betti, Adele Cambria. Un joven se introduce en la familia de un rico industrial milanés y allí siembra la perturbación. **Domingo, 23 hs. Miércoles, 19 hs. MEDEA.** 1969. 109'. Con: Maria Callas, Laurent Terzieff, Massimo Girotti, Giuseppe Gentile. Basado en *Medea*, de Eurípides. *$ 4. Ciclo completo con orientación introductoria, $ 15.* **Cine Cosmos. Av. Corrientes 2046, Sala 2.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 151, 155. Subte B.

Historia y Teoría Filosófica del Cine Argentino. Seminario con Proyecciones

Ciclo que pretende reflexionar acerca de las características formales y temáticas del cine argentino. **Jueves, 20.30 hs. LA MANO EN LA TRAMPA.** 1960. 91'. Blanco y negro. De: Leopoldo Torre Nilsson. Con: Francisco Rabal, María Rosa Gallo y Elsa Daniel. Presentación y comentarios: Lic. Ricardo Parodi. *$ 4. Incluye charla teórica final.*

Seminario "Nueva Ola Francesa". Una Mirada Teórico - Filosófica sobre la vieja Nouvelle Vague y sus aledaños.

Ciclo de proyecciones, en formato original en 35 mm. Con el auspicio del Servicio Cultural de la Embajada de Francia. **Sábado, 20 hs. EL INFIERNO.** 1995. 100'. De: Claude Chabrol. Con: Emmanuelle Béart, François Cluzet, Nathalie Cardone y André Wilms. Paul es feliz, propietario de un hotel en el cual trabajaba de empleado, casado con la joven más linda de la región, tiene un hijo. Trabaja tanto que no puede dormir sin somníferos y, además, a veces, su hijo lo irrita. Está cansado, pero es feliz. Sin embargo, cierto día, sorprende a su mujer extrañamente cerca de un joven y apuesto muchacho. *$ 4. Seminario completo, $ 12.* Presentación y comentarios a cargo del Lic. Ricardo Parodi.

Rainer Werner Fassbinder

Finalizando el Ciclo "Rainer Werner Fassbinder. Una retrospectiva", el Complejo Teatral de Buenos Aires, el Goethe-Institut y la Fundación Cinemateca Argentina han organizado una continuación del mismo con "Más Fassbinder Inédito" a partir del martes 25. Esta prosecución contempla la repetición de cuatro títulos que se proyectaron por primera vez en la Argentina en el marco de esta muestra, y la exhibición de otros dos largometrajes en carácter de primicia absoluta: Rio das mortes y El soldado americano, hasta ahora inéditas en el país. Jueves, 14.30, 18 y 21 hs. **LOLA, UNA MUJER ALEMANA.** 1981.113'. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Barbara Sukowa, Mario Adorf y Armin Mueller-Stahl. Viernes, 14.30, 18 y 21 hs. **EL DESEO DE VERONIKA VOSS.** 1981.104'. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Rosel Zech, Hilmar Thate y Cornelia Froboess. Sábado, 14.30, 18 y 21 hs. **QUERELLE.** 1982. 106'. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Brad Davis, Franco Nero y Jeanne Moreau. Domingo, 14.30, 18 y 21 hs. **LAS FELICES VÍCTIMAS DE RAINER WERNER F.** 2000. 90'. Dirección: Rosa von Praunheim. Las mujeres siempre ocuparon un lugar determinante en la obra de R.W.F. Escribía y filmaba para ellas, y una notable generación de actrices emergió de su cine y su teatro. Ellas entonces trazan ahora este excepcional retrato del director. Film inédito en Argentina. Lunes, 14.30 y 21 hs. **NO SÓLO QUIERO QUE ME AMEN.** 1992. 103'. Dir.: Hans Günther Pflaum. Un documental sobre R.W. Fassbinder. 18 hs. **DOCUMENTALES.** Sobre distintos momentos de trabajo del cineasta. 85'. Rainer Werner Fassbinder. 1977. Berlin Alexanderplatz. 1979. Noticiero Prisma. 1982. Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. **WHITY.** 1970. 95'. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Günther Kaufmann, Hanna Schygulla, Ulli Lomel. Film inédito en la Argentina. Miércoles, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. **EL VIAJE DE NIKLASHAUSEN.** 1970. 86'. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Michael König, R.W. Fassbinder, Hanna Schygulla. Inspirado en la historia verdadera de un pastor que en 1476 dijo haber visto a la Virgen María, se proclamó un nuevo mesías y terminó incinerado como hereje en la hoguera. Film inédito en la Argentina.

$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Seminario y Ciclo de Proyecciones "La Atracción del Abismo". Werner Herzog y el Romanticismo Alemán.

Dentro del seminario a cargo de Ricardo Parodi. **Viernes, 20 hs. DONDE SUEÑAN LAS VERDES HORMIGAS.** 1983/84. 103'. Color. De: Werner Herzog. Una empresa en busca de uranio no duda en arrasar la tierra donde, desde hace miles de años, han vivido unos aborígenes australianos. *$ 4. Seminario completo, $ 24. Incluye charla teórica y reflexión teórica posterior.* **La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2° piso. 4383-9834.** Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103.

Estrenos

ATRÁPAME SI PUEDES. EE.UU. Dir.: Steven Spielberg. Con: Leonardo Di Caprio, Tom Hanks, Chistopher Walken, Martin Sheen, Natalie Baye, James Brolin y elenco. Frank W. Abagnale trabajó como médico, abogado y copiloto para una importante compañía aérea, todo antes de cumplir los 21 años. Un maestro del engaño, también era un falsificador brillante y ganó millones de dólares en fondos robados. Carl Hanratty, un agente del FBI, hace su misión principal: atrapar a Frank y llevarlo ante la justicia, pero Frank siempre lleva la delantera, retándolo a que continúe la persecución.

ILUSIÓN DE MOVIMIENTO. Argentina. Dir.: Héctor Molina. Con: Carlos Resta, Matías Grappa, Darío Grandinetti y elenco. La historia está centrada en el encuentro de un padre con su hijo de siete años, cuya existencia desconocía. Para recuperar el tiempo perdido, éste intentará por todos los medios ganar su afecto y confianza. El niño, por su parte, mantendrá al principio una prudente distancia, que con el mutuo conocimiento se acortará. Padre e hijo se irán descubriendo y cada uno a su modo buscará un acercamiento. La profundidad de los sentimientos deberá vencer la desconfianza y el dolor provocado por la madre y la esposa ausente.

LAS HORAS. EE.UU. Dir.: Stephen Daldry. Con: Meryl Streep, Julianne Moore, Nicole Kidman, Ed Harris y elenco.Tres épocas, tres historias y tres mujeres se funden en un fluir continuo a través del alma de *Las horas*. Estas mujeres están unidas entre sí como los eslabones de una cadena, sin advertir que es el poder de una gran obra literaria el que, irrevocablemente, altera sus vidas. Las tres historias se entrecruzan y finalmente se unen en un momento sorprendente y trascendental de reconocimiento compartido.

Música

Clásica

Teatro Colón

[gratis] Lunes a viernes, 10 a 18 hs. EL COLÓN EN FOTOS. Muestra fotográfica en la que se exponen sesenta y cuatro fotos color de los distintos espacios y detalles arquitectónicos del Teatro, realizadas por Arnaldo Colombaroli. **Salón Dorado. [$2] Jueves, viernes y sábado, 16.30 hs. Jueves, viernes y sábado, 18 hs. EL BARBERO DE SEVILLA.** La ópera de Gioacchino Rossini adaptada para quinteto de vientos y un actor. Dentro del ciclo El Colón para chicos. **Salón Dorado. Martes, 20.30 hs. L'ELISIR D'AMORE.** De Gaetano Donizetti. Con la dirección musical de Carlos Calleja, régie y escenografía de Carlos Palacios, vestuario de Alicia Gumá, iluminación de Mauricio Rinaldi y la participación del Coro Estable, dirigido por Alberto Balzanelli, y de la Orquesta Estable del Teatro Colón. Los sopranos Eleonora Sancho (25, 27, 1°) y Graciela Oddone (28, 2) serán Adina; los tenores Carlos Duarte (25, 27, 1°) y Marcos Padilla (28, 2) interpretarán a Nemorino. El elenco se completa con Omar Carrión (25, 27, 1°) y Leonardo Estévez (28, 2) en el papel de Belcore; Luis Gaeta (25, 27, 1°) y Oscar Grassi (28, 2) como Dulcamara, y Carina Höxter (25, 27, 1°) y Gabriela Anapios (28, 2) como Giannetta. *Desde $ 5.* **Libertad 621. 4378-7100.** Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

Lunes, 9 hs. CONCURSO VIOLÍN SEGUNDO. La Dirección Nacional de Artes informa que la Orquesta Sinfónica Nacional llama a concurso de antecedentes y oposición para cubrir 1 (un) cargo de 5° Segundo Violín, 4° Categoría, J32. La inscripción cerrará el 21 de marzo de 2003. En caso de inscribirse por correo se aceptarán solamente las que tengan como última fecha el sello postal del día 17 de marzo. **Las condiciones del mismo podrán ser requeridas en el Teatro Nacional Cervantes. Córdoba 1155, 11° piso. 4815-8883/86, int. 128. 4816-4252.** Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 99, 106, 108, 109, 115, 140, 142, 152

Folclore

[gratis] Sábado, 21 hs. RAÚL CARNOTA Y JORGE FANDERMOLE. Av. Infanta Isabel e Iraola. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Viernes, 21 hs. JUAN FALÚ. El notable guitarrista sigue presentando su disco *A mi Ñaño*. *Desde $ 5.* **Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 4893-1746.** Colectivos: 5, 6, 22, 23, 26, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Jazz

Notorious

Lunes, 21 hs. EL HELADERO. Con Sebastián Mazzalupo en saxos, Nahuel Bailo en piano, Alejandro Fränkel en bajo y Gonzalo Chayle en batería. *$ 5.* **Miércoles, 21.30 hs. GORDOLOCO TRÍO.** *$ 8.* **Jueves, 22 hs. FERNANDO TARRÉS.** *$ 10.* **Viernes, 22 hs. MANOLO JUAREZ TRÍO.** El pianista recorre un nuevo repertorio acompañado por Oscar Giunta en contrabajo y Oscar Giunta Jr. en batería. *$ 12.* **Sábado, 22 hs. ANTIGUA JAZZ BAND.** *$ 12.* **Av. Callao 966. 4815-8473.** Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

Thelonious Bar

Miércoles, 22 hs. GUILLERMO PERATA QUARTETO. *$ 6.* **Jueves, 22 hs. VALENTINO JAZZ BAZAR.** *$ 6.* **Domingo, 22 hs. MARIANO OTERO JAZZ.** *$ 6.* **Salguero 1884. 4829-1562.** Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

Jueves y sábado, 21 hs. ENCUENTROS CON CAPECE. Improvisaciones del saxofonista y clarinetista con distintas formaciones. Lo acompañarán Gabriel Paiuk en piano, Sergio Merce en saxo tenor y electrónica, Leonel Kaplan en trompeta, Juan Cucurullo en guitarra eléctrica, Hernán Vives en guitarra acústica, Cristian Merce en guitarra, Adrián Fanello en contrabajo, Gustavo Nasutti en acordeón, Diego Chamy en percusión, Zelmar Garín en bandeja y Gerardo Velikovsky en batería. *$ 4.* **Centro Cultural Borges, Auditorio Astor Piazzolla. Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 130, 140, 146, 152, 155. Subte C.

Miércoles, 22 hs. CASTRO-RAVE-BALDUINI-CHAMY. Gabriel Castro en saxo alto y clarinete, Ada Rave en saxo soprano, Lucio Balduini en guitarra eléctrica y Diego Chamy en batería. *$ 3.* **Jueves, 22.30 hs. ADA RAVE-PAULA SCHOCROM-DANIELA HOROVITZ.** Nueva presentación del trío compuesto de saxo, piano y la voz de Horovitz. *$ 4.* **La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368.** Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184.

Viernes, 21.30 hs. CECILIA ESCUDERO. Jazz y swing con Cecilia Escudero en voz, Carlos Acosta en clarinete, Philip Savloff en guitarra, Héctor Basso en contrabajo y Oscar Linero Sr. en batería. *$ 6.* **Café Tortoni. Av. De Mayo 829. 4342-4328.** Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

Sábado, 22 hs. ALBERTO FAVERO. Con el cuarteto que completan Jorge González en contrabajo, Pocho Lapouble en batería y Marcelo Mayor en guitarra, el pianista presenta una versión de la ópera *Porgy and Bess* de George Gershwin. *$ 18.* **Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4812-8707.** Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subte D.

Rock

Sábado, 22 hs. ALMAFUERTE. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

[gratis] Jueves, 23 hs. DEMARCO ELECTRONIC PROJECT. La Cigale. 25 de Mayo 722. Colectivos: 5, 93, 150, 33, 152, 22, 115, 129, 130, 70, 132.

Viernes y sábado, 22 hs. KEVIN JOHANSEN. Presenta su excelente nuevo cd *Sur o no Sur*. *Desde $ 15.* **Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918.** Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100

Sábado, 21 hs. MANÁ. El grupo mexicano actúa a beneficio de la Argentina y en contra de la pobreza. **Estadio de Vélez Sársfield. Av. Juan B. Justo 9200.** Colectivos: 34, 52, 108, 166, 172.

Viernes, 21 hs. RATONES PARANOICOS. Dentro del Ciclo Verano 5. Invitados: La Subterránea, La Rusa, Rescate Emotivo y Los Pingüinos. **Sábado, 21 hs. EL OTRO YO.** *$ 5.* **Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200.** Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

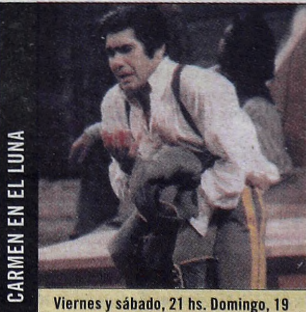
Tango

Martes, 21. 30 hs. JUAN DARGENTON. *$ 5.* **La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553 5530.** Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

Viernes y sábado, 21 hs. FUEYE, EL MUSICAL DE TANGO. Libro, coreografía y dirección general Mario Morales. Arre-

Carmen en el Luna

Friedrich Nietzsche, que asistió a veinte representaciones, la juzgaba el más eficaz antídoto contra el "veneno wagneriano"; introdujo un realismo hasta entonces casi desconocido en el género; es una de las óperas más representadas del mundo, y una de sus arias, la "Habanera", una de las piezas más famosas del repertorio operístico. Son sólo algunas de las muchas cosas que podrían decirse de *Carmen*, la ópera en cuatro actos de Georges Bizet, con libreto de Henri Meilhac y Ludovic Halévy basado en la novela de Prosper Merimée. Este viernes *Carmen* subirá a escena en una nueva puesta en el Luna Park. Los protagonistas alternarán según las funciones: Alejandra Malvino, Magda Painno y Gabriela Cipriani Zec, (Carmen), Luis Lima y Richard Bauer (Don José), Teresa Musacchio y Melanie Schemper (Micaela) y Manoel Álvarez y Enrique Gibert Mella (Escamillo). La dirección musical estará a cargo de Mario De Rose, y la régisseur será Eva Halac.



Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 19 hs. Desde $ 15. Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. 4312-2538/2135. Colectivos: 6, 20, 22, 26, 28, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 105, 109, 130, 140, 142, 143. Subte B.



Carnaval de fin de semana

Los Desfachatados del Bajo Belgrano, Los Elegantes de Palermo, Los Angeles del Valle, Resaca Murguera, Los Desconocidos de Siempre, Gambeteando el Empedrado, Los Alucinados de Parque Patricios, Los Viciosos de Almagro, Los Descarrilados de Parque Avellaneda, Monarcas de la Fiaca, Los Morochos del Abasto, Incansables de Chacarita, Los Atorrantes de Almagro, son solo algunas de las cientos de murgas que habitan y le dan ritmo y color a la ciudad. Este fin de semana tendrán la ocasión de mostrarse en su plenitud. Es carnaval, y durante el sábado y domingo habrá corsos en las esquinas más diversas de Buenos Aires. Estos serán los puntos de encuentro: Córdoba y Jean Jaurés, Caseros y Virrey Cevallos, Derqui y Lasalle, El Gaucho y Estrella Federal, Monroe y Cabildo, Belgrano y Colombres, Pavón y 33 Orientales, Avellaneda y Fragata Sarmiento, Felipe Vallese y Rojas, Conde y Concepción Arenal (sólo el sábado), San Juan y Sáenz Peña, Nazca y Gaona, Pedro de Mendoza y Alte. Brown (sólo el sábado), Cosquín y Humaitá, Ana Díaz y Cafayate, Alberdi y Larrazábal, Emilio Castro y Montiel, Juan B. Justo y Melo, San Isidro y Paroissien, Scalabrini Ortiz y Honduras, Bruix y J. E. Rodó, Díaz Vélez y Río de Janeiro, Elcano y Ávalos, Álvarez Jonte y Gavilán, Donato Álvarez y Av. San Martín, Amancio Alcorta y Romero, Del Parque y Jaramillo, Independencia y Bolívar, Arregui y Roma, Scalabrini Ortiz y Corrientes, Cuenca y Santo Tomé, Rivadavia y Corvalán, Mosconi y Artigas, Triunvirato y Juramento.

glos musicales y autoría de temas inéditos: Raúl Garello. El espectáculo se nutre del espíritu del recordado Aníbel Troilo. **Teatro Astros. Av. Corrientes 746.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, C y D.

Viernes y sábado, 22.30 hs. **LA ORQUESTA DE BEBA PUGLIESE.** *$ 10.* **Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506.** Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Sábado, 21 hs. **QUINTETO ASTOR PIAZZOLLA.** *Desde $ 15.* [gratis] Miércoles, 21 hs. **34 PUÑALADAS.** Presentan sus *Tangos carcelarios*. Viernes, 21 hs. **WALTER RÍOS** (bandoneón) y **RICARDO DOMÍNGUEZ** (guitarra). *Desde $ 15.* **Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050.** Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Lunes, 21.30 hs. **ZAPATOS ROJOS TANGO.** *$ 8.* **La Trastienda. Balcarce 460.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

Viernes, 21.30 hs. **JULIA ZENKO.** Presenta su espectáculo *Tango por vos*. *$ 15 y $ 20.* **Café Concert de Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. Reservas: 15-5623-1996.** Colectivos: 39, 34, 55, 151, 168, 166.

MUSICA POPULAR

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **NATI MISTRAL.** La mítica cantante y actriz española presenta un unipersonal de poemas y canciones titulado *Contra viento y marea. Desde $ 10.* **Teatro Liceo. Av. De Mayo 1500.** Colectivos: 5, 129, 6, 60, 150, 12, 23, 24, 115, 26.

Viernes, 22 hs. **NAPOLI.** Presenta *Napoli canzonette*. Con Cristina Pérsico, Carlos Dienner y Diego Vila. *$ 15.* **Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4812-8707.** Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subte D.

Jueves, 21 hs. **MARIO KIRLIS.** Ciclo "Músicas del Mundo". Música árabe. *$ 8.* **Espacio artístico Colette del Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660.** Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102,142, 146, 155. Subte B.

TEATRO Y DANZA

TEATRO

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

Miércoles a domingo, 20 hs. **COPENHAGUE.** De: M Frayn. Con: A. Berdaxagar, J. C. Gené y A. Segado. Dir.: C. Gandolfo. **Sala Casacuberta.** *Platea, $ 8. Miércoles, $ 4.* Miércoles a domingo, 20.30 hs. **GLORIAS PORTEÑAS.** Con: S. Villamil, B. Chambouleyron, S. Cattáneo, C. Viggiano y R. Solano. Coord. teatral: F. Olivera. **Sala Martín Coronado.** *Platea, $ 8. Miércoles, $ 4.* **Av. Corrientes 1530. 0800-333-5254 (Boleterías unificadas).** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B. Miércoles a domingo, 21 hs. **EL ZOO DE CRISTAL.** De: Tennessee Williams. Dir.: Alicia Zanca. Con: Claudia Lapacó, Claudio Quinteros, Laura Novoa y Facundo Ramírez. *$ 8. Miércoles, $ 4.* **Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4374-9470.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **IN & OUT.** Por: Dosaxos2. Con: Sergio Dawi y Damián Nisenson. *Jueves: $ 10. Viernes a domingo, $ 12.* Jueves y domingo, 21.30 hs. Viernes y sábado, 22.30 hs. **EL HOMBRE QUE CAMINA.** Espectáculo de teatro físico surgido de la interrrelación de un grupo de jóvenes profesionales compuesto por las coreógrafas Ana Garat y Pilar Beamonte y las arquitectas Adriana Vázquez y Mariana Ibáñez. *Jueves y domingo, $ 1. Viernes y sábado, $ 12.* **Centro Cultural Recoleta, Sala Villa-Villa. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Viernes y sábado, 21.30 hs. **ADENTRO!!!** De: Mauricio Dayub. Con: Gabriel Goity y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. **Chacarerean Teatre. Nicaragua 5600.** Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

Sábado, 23 hs. **ARS HIGIÉNICA.** A partir de textos del *Manual de urbanidad y buenas maneras* de Manuel Antonio Carreño (1853). Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. *Precios a confirmar.* **Galpón del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 21.30 hs. Sábado, 22 hs. **BÉSAME MUCHO.** De y dir.: Javier Daulte. Con: Luciano Cáceres, Soledad Cagnoni, Julián Calviño, Gloria Carrá y elenco. *$ 5.* **Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606.** Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Sábado, 22 hs. **CIRTANGO.** Con: Patricia Browne y Marcela Paoli. Músicos: Pablo Jaite y Ariel Naon. Artista invitado: Julio Zurita. *$ 20.* **Molière Teatro-Concert. Balcarce 682. 4343-0777.** Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 26.

Viernes y sábado, 23 hs. **COMO EN UN TANGO.** Texto y dir.: Beatriz Mátar. Con: María Fiorentino y Rubén Stella. *$ 15.* **Teatro Picadilly. Av.Corrientes 1524. 4373-1900 / 4375-3700.** Colectivos: 5, 6, 7, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. **COMO SI FUERA ESTA NOCHE.** De: Gracia Morales. Dir.: Carlos Ianni. *$ 5.* Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. **LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA.** De: Marco Antonio de la Parra. Dir.: Carlos Ianni. *$ 5.* **Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **CORTAMOSONDULAMOS.** De y dir.: Inés Saavedra. Con: Martha Billorou, Inés Saavedra y María Sol Fustiñana. *$ 8.* **Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458.** Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Viernes y sábado, 21 hs. **CUANDO LA NOCHE COMIENZA.** De: Hanif Kureishi. Traducción: Gabriela Izcovich. Dir.: Alejandro Maci y Gabriela Izcovich. Con: Gabriela Izcovich y Marcelo D'Andrea. Escenografía: Alicia Leloutre. *$ 10.* **La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Sábado, 23.15 hs. **CUATRO OBRAS SANITARIAS.** De: Pablo Albarello. Dir.: Edda Díaz. Con: Eduardo Poli, Nacho Vavassori, Gisela Heger, Carlos Lanari y Pablo Albarello. *$ 8 (la consumición no es obligatoria).* **Paseo la Plaza, Sala The Cavern. Av. Corrientes 1660. 6320-5361.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 24 hs. **CUERPO PRESENTE.** La propuesta incluye performance teatral, intervención plástica, músicos en vivo y dance. Dirección: Patricia Sánchez y Claudia Marocchi. *$ 5.* **La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4200. 4983-5786.** Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

Jueves, 21 hs. **DRÁCULA.** Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Con: Juan Rodó, Cecilia Milone y más de 40 actores y 20 músicos en escena. **Teatro Ópera. Av. Corrientes al 800.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50.

Viernes y sábado, 23 hs. **DRAMAS BREVES 2.** De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. Con: Guillermo Arengo, Blas Arrese Igor, Paula Ituriza y Gonzalo Martínez. *$ 10.* **El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092.** Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado, 21 hs. **EL ACOMPAÑAMIENTO.** De: Carlos Gorostiza. Dir.: Néstor Romero. *$ 6.* **Le Clac. Chile 802. 4343-0310.** Colectivos: 2, 28, 70. 9, 86, 10, 17, 45, 24, 59.

Viernes, 23.45 hs. Sábado, 0.30 hs. **EL ASADITO.** Adaptación teatral de la película de Gustavo Postiglione. Texto y dir.: Gustavo Postiglione. Con: Tito Gómez, Daniel Briguet, Raúl Calandra, Héctor Molina, David Edery, Carlos Resta y Gustavo Guirado. *Desde $ 10.* **Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **EL CAMINO A LA MECA.** Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. *$ 20 y $ 25.* Miércoles a sábado, 22 hs. Domingo, 21 hs. **EL TELEVIDENTE.** De: Rodolfo Santana. Dir.: Daniel Marcove. Con: Rodolfo Ranni y Pepe Monje. Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. **ACALORADAS.** De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Con: Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Marikena Riera. Dir.: Virginia Lombardo. **Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140.** Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. **EL HIMNO. "DISCORSI SOPRA L'ULTIMA DECA DI TITO COSSIGA".** De y dir.: Claudio Nadie. Con: Luis Campos, Cutuli, Antonio Ugo, Malena Figo, Claudio Da Pasano, y elenco. *Precios a confirmar.* **Complejo Teatral Margarita Xirgu. Chacabuco 875. 4300-7622.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. **EL INSTITUTO.** De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Divina Gloria y Alejandra Rubio. Música: Charly García. *$ 10.* **Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. **EL PÁNICO.** De y dir.: Rafael Spregelburd. Con: Paula Acuña, Ezequiel De Almeida, Gabriela Calcaterra y elenco. *$ 10.* **Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439.** Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Viernes y sábado, 21 hs. **EL SUICIDIO (APÓCRIFO I).** De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. *$ 10.* Domingo, 21 hs. **EXTINCIÓN.** De: Iñigo Ramírez de Haro. Dir.: Rubén Szuchmacher. **El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848.** Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Viernes 21 hs. **FUGA Y ASEDIO.** Dir.: Enrique Federman y Silvia Vladimisky. Con: Gerardo Baamonde. *$ 8.* **El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes, sábado y domingo, 21.30 hs. **HISTORIAS CLASIFICADAS.** De: José Montero. Dir.: Jorge Guerrero. *$ 5.* **Teatro Empire. Hipólito Yrigoyen 1934.** Colectivos: 5, 56, 129, 150, 60, 12, 86, 168, 37, 50.

Jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. **FÁBULA DE LA PRINCESA TURANDOT.** Por: Grupo Los Macocos, banda de teatro. *Jueves, $ 5. Viernes, sábado y domingo, $ 7.* **Centro Cultural de la Cooperación. Av.Corrientes 1543. 4371-4706.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 21 hs. **FARMER.** De: Andrés Rivera. Dir.: Adrián Blanco. **La Máscara. Piedras 736. 4307-0566.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 22.15 hs. **LA DEMOLICIÓN.** De: Ricardo Cardoso. Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Enrique Liporace y Jorge Paccini. *$ 8.* **Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 23.30 hs. **MALDITO HUMOR.** Variete de humor, magia y música. Con: Cachi, Merpin y Lumbardini. *$ 5.* **Liberarte. Av. Corrientes 1555.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20.30 hs. **MONÓLOGOS DE LA VAGINA.** Dir.: Lía Jelín. Con: Silvina Chediek, María Leal y Graciela Dufau. *Desde $ 10.* **Complejo La Plaza, Sala Pablo Picasso.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 19 hs. **LAS POLACAS.** De: Patricia Suárez. **TRILOGÍA: LA VARSOVIA.** Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁRTARAS.** Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE.** Dir.: Elvira Onetto. *$ 5 (por una obra) y $ 10 (las tres obras el mismo día). Se degustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos.* **El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732.** Colectivos: 15, 57; 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. **LA PRUDENCIA.** Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. *$ 10.* Sábado, 21 hs. **HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradás. *$ 10.* **Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777.** Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Viernes, sábado y domingo, 21 hs. **LA ÚLTIMA NOCHE DE LA HUMANIDAD.** Por: Periférico de Objetos. Dir.: Emilio García Wehbi y Ana Alvarado (a partir del universo de Karl Kraus). Con: Maricel Álvarez, Federico Figueroa, Emilio García Wehbi, Román Lamas y Eliana Niglia. Puesta en escena y dirección: Emilio García Wehbi, Ana Alvarado y Daniel Veronese. *$ 10.* Jueves, 22 hs. **MABEL Y LOS INMACULADOS.** Cabaret latino. Con: Maby Salerno, Javier Ntaca, Mariano Gaitán, Pablo Memi, "Frip" Piva Strauss, Pablo Rojas y Pablo Fortuna. Invitados: Carlos Casella y Federico Figueroa y su acordeón. *$ 8. Se podrán degustar comidas y bebidas durante el show.* **Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. **MANTUA.** Por: Teatro Sanitario de Operaciones. Teatro en acción: agua, tierra, aire y fuego. Luego, fiesta. *$ 4.* **La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786.** Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

Sábado, 21 hs. **YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES.** De: Ariel Barchilón. Con: Verónica Schneck, César Repetto y elenco. *$ 7.* **El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Viernes 21 hs. **PAGAR EL PATO.** De: Dino Armas. Con: M. Buscaglia, F. Armani, Y. Barrera y A. Giménez. Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. *$ 8.* Sábados, 21 hs. **ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR.** (*Mayores de 14 años*). Dir.: Magaly Ávila. *$ 8.* Sábado, 22.30 hs. **EXPERIMENTO K.** Una nueva versión de *El proceso* de Franz Kafka. Con: Norberto Guerrini, Fernando Armani, Fabián D'eramo y Verónica Ruano. Dir.: Pino Siano. **Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

[a la gorra] Jueves a domingo, 21 hs. **PELELE.** Dir.: Claudio Gallardou. Por: La Banda de la Risa. **Lorange. Av Corrientes 1372. 4373-2411.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60 , 124, 146, 150, 155. Subte B.

Sábado, 24 hs. **PUNTO GENITAL.** De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. Con: Fabián Forte, Virginia Ferrario y Carolina Refusta. *$ 8.* **Teatro Actuar. Gascón 1474. 4862-0489.** Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

Viernes, 22 hs. **QUE PAREN LOS RELOJES.** Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. Con: María Inés Sancerni, Julia Catalá y elenco. *$ 8.* **Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585.** Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Viernes, 21 hs. Sábado, 23 hs. **TE DIGO MÁS.** Adaptación de relatos de Roberto Fontanarrosa. *$ 12.* **La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 111, 126, 130, 143, 152. Subte: A, D y E.

DANZA

Jueves a domingo, 21 hs. **AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA.** Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Sáiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. *$ 12. Jubilados y estudiantes, $ 8.* **Museo de Arte Español Enrique Larreta, Patio del Ombú. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

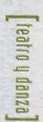
Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. **PASIÓN FLAMENCA.** El Ensamble. Con: Alicia Fiuri y Néstor Spada. *$ 10.* **Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140, 143, 152.

HISTORIAS EN LA PELUQUERÍA



Basado en cuentos y poesías de Silvina Ocampo, Cortamosondulamos es un espectáculo singular donde sabias mujeres cortan y ondulan los padeceres del amor. Celos, envidias y venganzas nutren los chismes que desnudan, brutalmente, la aparente cordialidad, la fingida inocencia, la sospechosa calidez de los gestos. Protagonizado y dirigido por Inés Saavedra, cuenta con la actuación de Martha Billorou.

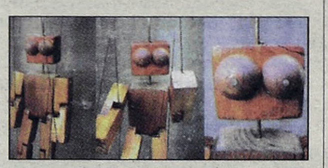
Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. $ 8. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.



viernes



[$1] **De 14 a 21 hs. MUSEOS Y GALERÍAS. EDGARDO GIMÉNEZ, ARTE Y CALLES.** Gráfica. Sala Cronopios. **JUAN FONTANA, MURALLA PARA UNA CIUDAD.** Sala J. **ROBERTO CANCRINI, M'ILLUMINO D'IMMENSO.** Obras sobre papel y sobre tela. Sala C. **DIEGO SOLSONA, MADERARIO.** Objetos. Sala 8. **CON HUMOR A RIVER.** Dibujos. La pasión de River y sus 101 años de historia. **Salas 1 y 2 y Espacio Historieta. JACQUES VILLEGLÉ, LACERÉ ANONYME - RASGADURAS ANÓNIMAS.** Afiches. **Salas 4, 5 y 6. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.



[gratis] **De 15 a 20 hs. EXPOSICIÓN. ENSAYO SOBRE EL PODER.** Juan Pablo Cambariere presenta su muestra de objetos. **Elsi del Río - Espacio de Arte. Arévalo 1748. 4899-0171.** Colectivos: Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

[gratis] **Desde las 17 hs. CARNAVAL PORTEÑO. LAS ANDANZAS DE DON CARNAL.** Dentro del ciclo de actividades en torno al carnaval organizado por Coco Romero, tendrán lugar la exposición sonora y participativa de instrumentos musicales afro-rioplatenses, la charla con personajes de los carnavales porteños, la proyección del video *El carnaval en Buenos Aires en el siglo XIX*, el taller de música de tambores rioplatenses y un cierre musical con candombe, milonga y carnaval. **Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038.** Colectivos: 12, 24, 26, 29, 37, 41, 60, 68, 118, 124, 132, 142.

[gratis] **17 hs. CHICOS. LOS CHICOS EN VACACIONES VIENEN AL MUSEO.** Visitas activas en las que se recorren diversos sectores de las colecciones permanentes de pintura y escultura de arte argentino y europeo, donde los chicos descubren qué cuenta cada obra. *Para chicos de 5 a 11 años.* **Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] **19 hs. LITERATURA. CONTAME UNA HISTORIA.** Ciclo de narración oral y lectura en voz alta de cuentos a cargo de alumnos de la escuela-taller "Leer para contar", con la dirección de Graciela Deza. Se contarán cuentos e historias de Julio Cortázar, Isidoro Blaisten, Angélica Gorodisher, Roberto Fontanarrosa, y Eduardo Galeano, entre otros. **Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155. Subte C.

[gratis] **20 hs. ROCK. TURF - CHARLIE 3 - LEO FERRADAS - LOS HUESOS - LUNAR 69.** Festival Aguante Buenos Aires. **Av. Infanta Isabel e Iraola.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] **20 hs. MILONGA. BAILE DE TANGO Y ORQUESTAS EN VIVO. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200.** Colectivos: 4, 97, 44, 103, 56.

[$2] **20.30 hs. CHICOS. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.** Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Conjuga la sensualidad del tango, la fuerza de la murga, la pasión del candombe y la alegría del mambo. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. **Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251 al 59 / 4373-1524.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

sábado

[gratis] **16 hs. CHICOS. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** Espacio de juegos para compartir en familia. **17 hs. AMORCITOS.** Teatro-danza para chicos. De y dir.: Mecha Fernández y Rony Keselman. Con: Carolina Pujal y Mariano Rey. **18 hs. LOS ELEFANTES DEL BAZAR.** Espectáculo musical. **19 hs. SAN MARTÍN, UN GENERAL SIN REMEDIO.** De: Fabián Ucello y Héctor López Girondo. Por: Grupo Museo Viajero. **Parque Fray Luis Beltrán - Camión Itinerante. Av. Vélez Sarsfield y California.** Colectivos: 20, 37, 45, 70, 79.

[a la gorra] **16.30 hs. CHICOS. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** A cargo de Laura Peralta. **17 hs. EL DUENDE Y EL PAISANO.** Función de títeres. Por: grupo Titiritis. **Centro Cultural Del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301.** Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

[gratis] **Desde las 18 hs. FERIA. DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas, con juegos, música y entretenimientos para toda la familia. [gratis] **18 hs. CHICOS. KERMESSE DE LOS SÁBADOS.** Juegos para grandes y chicos; carnavales provincianos y latinoamericanos; música, danza, bailes populares, cine, murgas, circo. **Mercado Nacional de Hacienda Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602.** Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] **20 hs. ROCK. FERNANDO KABUSACKI AND THE MPGS. Jardín Botánico. Av. Santa Fe 3951.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

[gratis] **21 hs. ROCK. PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES. Parque Centenario. Av. Warnes y Av. Ángel Gallardo.** Colectivos: 15, 65, 124, 36, 71, 135, 141, 55, 112.

[gratis] **21 hs. CICLO DE CINE NACIONAL BAJO LAS ESTRELLAS. DIAPASÓN.** 1986. Dir.: Jorge Polaco. Con: Harry Havilio, Carlos Kaufmann y elenco. **Feria de Mataderos. Av. De los Corrales y Lisandro de la Torre. 4372-4836 / 4374-9664 / 4687-5602.** Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 17, 126, 141, 155, 180.

[gratis] **22.30 hs. BARRIOS. BALVANERA. VENÍ A CANTARLE A GARDEL.** Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. **Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136.** Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

domingo

[$2] **De 12 a 21 hs. MUESTRAS. AFRICAN CEREMONIES, UN TRIBUTO A ÁFRICA.** Muestra de fotos, máscaras y objetos de arte africano de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith. **ERNESTO DEIRA. OBRAS 1967-1977.** Pinturas y dibujos. **Sala Pañol. SEBASTIÁN SÚAREZ MECCIA, DESPUÉS DE LA LUZ.** Fotografía. **CECILIA VARGAS, ENTRE LA LUNA Y EL SOL.** Multisala. **OJO A LA HISTORIETA DEL PAÍS.** Una exposición de historietistas de diferentes provincias de nuestro país. **MELCHIORRE NAPOLITANO.** 1990-2003. Obras del artista italiano. **Multisala. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[$2] **De 13 a 20 hs. CHICOS. PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS DIVIDIDO EN CINCO SECTORES QUE INCLUYEN JUEGOS PARA TODAS LAS EDADES, GRANJA EDUCATIVA E ISLA DE LA AVENTURA, EN LA QUE PUEDEN PRACTICARSE ALGUNOS DEPORTES EXTREMOS.** *Valor de cada juego: entre $ 0,50 y $ 1,50.* **Parque de la Ciudad. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Informes: 4605-2050 al 59.** Colectivos: 101, 114, 143, 150. Premetro.

[$2] **De 14 a 19 hs. Días de semana con llamado previo. VISITA GUIADA. CASA DE CELIA CHEVALLIER.** Recorridos por un conventillo de madera y chapa de fines del 1800 que conserva imágenes, pinturas y costumbres de aquellos tiempos. **Irala 1162. 4302-2337.** Colectivos: 10, 12, 17, 20, 22, 24, 25, 33, 39, 45, 46, 51, 53, 60, 74, 86, 93, 98, 100, 102, 129, 148, 154.

[gratis] **16 hs. CHICOS. PATIO DE JUEGOS, KALEIDOSCOPIO, PICNIC DE LECTURA, CLASES DE AJEDREZ.** Espacio de juegos para chicos. **Parque Fray Luis Beltrán, Camión Itinerante. Av. Vélez Sarsfield y California.** Colectivos: 20, 37, 45, 70, 79.

[$1] **16 hs. CICLO "EL CINE DE JUAN JOSÉ CAMPANELLA". VICTORIA 392.** 1982. Argentina. Dir. y guión: Juan José Campanella y Fernando Castets. Con: Eduardo Blanco, Osvaldo Peluffo y elenco. Film inédito en la Argentina. **Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220. 4300-8616.** Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 186.

Compadres y referentes

Este domingo, en el Anfiteatro del Parque Centenario, se desarrollará un homenaje tan merecido como necesario. Armando Tejada Gómez y Hamlet Lima Quintana serán recordados a través de aquello que más amaban: la poesía y la música. A partir de las 20, estarán allí para rendirles tributo artistas de diferente extracción estilística, como Luis Salinas, Jorge Viñas, Raúl Carnota, Suna Rocha, Cantoral, Moncho Mierez, Jorge Rojas, la murga Resaca de Carnaval, Mónica Abraham/Gabriela Fein, Rafael Amor, Julio Lacarra, Perla Aguirre y Jorge Víctor Andrada. Mañana viernes se cumple un año de la muerte de Lima Quintana. La conducción del festival estará a cargo de Liliana Dawnes y Quique Pesoa y la producción, auspiciada por la Dirección de Música del Gobierno de la Ciudad, le correspondió a Paula Tejada (hija de Tejada Gómez) y Germán Lima (hijo de Lima Quintana).

[gratis] Domingo, 20 hs. Anfiteatro del Parque Centenario. Av. Warnes y Av. Angel Gallardo. Colectivos: 15, 65, 124, 36, 71, 135, 141, 55, 112.

[a la gorra] **16.30 hs. CHICOS. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** A cargo de Laura Peralta. **17 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES.** La Calle de los Títeres. **Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301.** Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

[gratis] **18 hs. CICLO EN MI BARRIO Y EN EL CLUB. UNA TRENZA TAN LARGA.** Teatro infantil. Adaptación de un cuento de Elsa Bornemann. Dir.: Gabriela Marges. Con: Florencia San Pedro, Román Lamas y Javier Swesky. **Club Pedro Echagüe. Portela 852.** Colectivos: 4, 86, 114, 141.

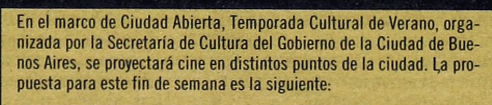
[gratis] **18 hs. CICLO DE CINE EN EL CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES. NOCHES PORTEÑAS. LOS DE LA MESA 10.** 1960. Dir.: Simón Feldman. **Av. De los Italianos 851. 4516-0941/2.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

[gratis] **19.30 hs. LA PEQUEÑA ALDEA.** De: Héctor López Girondo y Fabián Uccello. Dir.: Fabián Uccello. Por: Grupo Museo Viajero. Presenta una reproducción única de la Plaza de Mayo colonial en una gran maqueta de 88 m2, combinada con una representación teatral que muestra divertidas escenas de la vida cotidiana de los porteños a principios del siglo XIX. **Museo Histórico Saavedra. Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

[gratis] **20 hs. MÚSICA CLÁSICA. CAMERATA STRAUSS. Av. Infanta Isabel e Iraola.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] **20 hs. MÚSICA POPULAR. LITO EPUMER QUINTETO. Jardín Botánico. Av. Santa Fe 3951.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

Buenos Aires de noche, cine



En el marco de Ciudad Abierta, Temporada Cultural de Verano, organizada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, se proyectará cine en distintos puntos de la ciudad. La propuesta para este fin de semana es la siguiente:



Jueves. EL RIGOR DEL DESTINO. 1985. De: Gerardo Vallejo. **Viernes. SU MEJOR ALUMNO.** 1944. De: Lucas Demare. **Sábado. SHUNKO.** 1960. De: Lautaro Murúa. **Domingo. LA DEUDA INTERNA.** 1987. De: Miguel Pereira. **Plaza San Martín de Tours. Av. Alvear y Schiaffino.** Colectivos: 10, 17, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 101, 102, 108, 110, 124, 130.



Jueves. EL FANTÁSTICO MUNDO DE LA MARÍA MONTIEL. 1978. De: Jorge Zuhair. **Viernes. EL VERANO DEL POTRO.** 1989. De: Andre Melacon. **Sábado. PEQUEÑOS AVENTUREROS.** 1977. De: Daniel Pires. **Domingo. CRÓNICA DE UN NIÑO SOLO.** 1964. De: Leonardo Favio. **Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez y Rosario Vera Peñaloza.** Colectivos: 20, 29, 86.



Jueves. FÚTBOL ARGENTINO. 1990. De: Víctor Dinzenzon. **Viernes. EL HIJO DEL CRACK.** **Domingo. PELOTA DE TRAPO.** 1948. De: Leopoldo Torres Ríos. Apta para todo público. **Camión Itinerante - Barracas. Av. Vélez Sarsfield y California.** Colectivos: 37, 46, 70, 79.

[gratis] Todas las proyecciones serán a las 20 hs. Informes: 0800-999-2727.

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.ar

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN
GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
gobBsAs

DISEÑO: CARINA CERRUTI - MARIANA BENAVIDES - ALEJANDRA CORTEZ